



Évaluation Danse - Niveau 4

Danse • Terminale

Grille d'évaluation des compétences en danse niveau 4 (terminale) – S'exprimer devant les autres par une prestation artistique

Critères	D1 – Réalise	D2 – Comprend	D3 – Régule	D4 – Fait progresser
Qualité et expressivité de la prestation dansée	Réalise une prestation dansée avec une expressivité perceptible, mobilise espace, temps et énergie si guidé en amont 1 point	Produit une prestation dansée maîtrisée, riche en paramètres expressifs ; analyse après coup ses effets avec le vocabulaire adapté 2 points	Pilote en pleine autonomie la qualité expressive de sa danse (énergie, espace, temps, relation) pour créer un effet précis sur le spectateur 3 points	Anticipe et optimise en permanence l'impact expressif de la prestation collective, fait de chaque choix corporel un acte artistique délibéré et signifiant 5 points
Analyse de sa prestation et de celle des autres (spectateur actif)	Identifie et formule l'effet produit sur lui en tant que spectateur quand on l'y invite, avec un vocabulaire simple 1 point	Analyse régulièrement et avec précision les effets produits sur le spectateur ; relie ses observations à des choix chorégraphiques concrets 2 points	Analyse en autonomie, en cours et après la prestation, les effets spectateur ; pilote les ajustements du groupe en conséquence 3 points	Développe une expertise analytique complète, anticipe les réactions du spectateur et transforme ses observations en leviers de création pour tout le collectif 5 points
Cohérence entre la prestation et le projet artistique du groupe	Réalise sa part du projet artistique avec engagement et cohérence quand le cadre collectif est posé par les autres 1 point	Comprend et défend le projet artistique collectif ; adapte sa prestation pour y contribuer, avec un recadrage occasionnel 2 points	Garantit en pleine autonomie la cohérence de sa prestation avec le projet collectif, ajuste et réoriente ses choix pendant la danse 3 points	Anticipe les tensions entre individualités et projet collectif, arbitre et réoriente le groupe pour garantir une œuvre cohérente, forte et finalisée 5 points
Contribution au projet collectif et leadership créatif	S'engage dans le projet collectif quand encouragé, met en œuvre les décisions du groupe avec	Contribue activement aux choix créatifs du groupe, formule des propositions argumentées et les	Prend en autonomie des décisions créatives structurantes, guide les	Fédère, inspire et fait grandir chaque membre du groupe ; transforme le collectif en



Critères	D1 – Réalise	D2 – Comprend	D3 – Régule	D4 – Fait progresser
	implication 1 point	défend avec l'aide d'un pair leader 2 points	membres du groupe vers une vision cohérente et ambitieuse 3 points	véritable équipe artistique autonome et souveraine 5 points