



Évaluation Danse - Niveau 1

Danse • 6e-5e

Grille d'évaluation des compétences en danse niveau 1 (6e-5e) – S'exprimer devant les autres par une prestation artistique

Critères	D1 – Réalise	D2 – Comprend	D3 – Régule	D4 – Fait progresser
Qualité et expressivité de la prestation dansée	Réalise des mouvements dansés guidés, s'engage dans la prestation quand sollicité par l'enseignant 1 point	Réalise des mouvements variés en espace, temps et énergie après observation ; explique ses choix avec de l'aide 2 points	Ajuste seul l'expressivité de sa danse en cours de prestation (énergie, espace, rythme) pour produire l'effet voulu 3 points	Anticipe les effets produits sur le spectateur et transforme la prestation collective pour en renforcer l'impact expressif 5 points
Analyse de sa prestation et de celle des autres (spectateur actif)	Identifie un élément positif dans la prestation observée quand on lui demande 1 point	Décrit régulièrement ce qu'il a vu et ressenti en tant que spectateur, avec l'aide de critères fournis 2 points	Analyse en autonomie l'effet produit sur lui et propose des pistes d'amélioration précises à ses camarades 3 points	Anticipe les réactions du spectateur, formule des retours experts et oriente les choix artistiques du groupe 5 points
Cohérence entre la prestation et le projet artistique du groupe	Réalise les actions proposées par le groupe et s'y intègre quand guidé 1 point	Comprend le projet collectif, place ses actions en cohérence avec les autres avec de l'aide 2 points	Maintient en cours de prestation la cohérence entre ses gestes et le projet du groupe sans y être invité 3 points	Anticipe les déséquilibres collectifs et réajuste spontanément sa prestation pour renforcer la cohérence du projet artistique 5 points
Contribution au projet collectif et leadership créatif	Participe aux propositions collectives quand on l'y encourage 1 point	Propose des idées régulièrement et contribue aux choix du groupe avec de l'aide pour les mettre en forme 2 points	Prend des initiatives créatives autonomes et aide ses camarades à trouver leurs gestes sans attendre l'enseignant 3 points	Fédère le groupe, insuffle une dynamique créative, et devient une ressource pour tous les membres dans la construction du projet 5 points