Évaluation Acrosport - Lycée

Acrosport • Lycée

Grille d'évaluation des compétences en acrosport niveau 3 (Lycée) — CA3 S'exprimer devant les autres

Critères	D1 – Réalise	D2 – Comprend	D3 – Régule	D4 – Fait progresser
Réalisation des figures acrobatiques (porteur et voltigeur)	Réalise les figures planifiées avec engagement, avec quelques aides ponctuelles 1 point	Réalise des figures exigeantes et justifie ses choix techniques (placement, tensions) après la prestation 2 points	Ajuste en autonomie la qualité technique des figures (alignements, amplitude) pendant les répétitions pour servir le projet artistique 3 points	Anticipe les contraintes de chaque figure, optimise les rôles et transforme les difficultés techniques en effets scéniques valorisants 5 points
Analyse des figures et de la composition chorégraphique	Identifie des éléments à améliorer dans la composition lorsqu'on lui montre la vidéo ou qu'on lui pose la question 1 point	Analyse la composition avec des critères précis (espace, durée, intensité) et propose des ajustements argumentés avec aide 2 points	Analyse seul la prestation à partir de critères artistiques et reformule des choix chorégraphiques en lien avec l'intention expressive 3 points	Anticipe l'effet spectateur, structure la composition pour créer une progression dramatique et un impact émotionnel fort 5 points
Ajustement des figures et de l'enchaînement pour la qualité	Corrige les points signalés lors des retours vidéo ou des feedbacks du groupe 1 point	Identifie seul les points de rupture dans l'enchaînement et propose des alternatives après la répétition 2 points	Régule en cours de répétition la qualité de chaque figure et ajuste les choix chorégraphiques pour maintenir la cohérence du projet 3 points	Optimise en temps réel la prestation collective, transforme les imprévus en ressources et élève la qualité expressive du groupe 5 points
Sécurité, rôle social dans le groupe et conseil technique	Assure la sécurité de son groupe et adopte les protocoles de montage/démontage avec engagement constant 1 point	Prend en charge la sécurité des montages complexes et conseille techniquement ses partenaires de façon régulière 2 points	Pilote seul la sécurité et la progression technique du groupe, anticipe les risques et adapte les figures si nécessaire 3 points	Devient une ressource experte pour l'ensemble de la classe, forme ses partenaires et garantit qualité et sécurité de la prestation collective

Critères	D1 – Réalise	D2 – Comprend	D3 – Régule	D4 – Fait progresser
				5 points